

KẾT QUẢ HOẠT ĐỘNG KHOA HỌC VÀ CÔNG NGHỆ¹
Năm 2025

1. Danh mục dự án, đề tài, hoặc nhiệm vụ khoa học công nghệ do Trường chủ trì

TT	Tên dự án, đề tài, nhiệm vụ	Cấp quản lý	Người chủ trì và các thành viên tham gia	Thời gian thực hiện	Kinh phí thực hiện	Tóm tắt kết quả	Sản phẩm đạt được
1.	Dự án Xây dựng hồ sơ đề cử quốc gia “Lễ hội Vía Bà Chúa Xứ Núi Sam” đệ trình tổ chức Giáo dục, Khoa học và Văn hóa của Liên Hiệp Quốc (UNESCO) ghi danh tại Danh sách Di sản văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại	Cấp Nhà nước	PGS.TS Lâm Nhân Ts. Nguyễn Đức Tuấn TS. Phạm Lan Hương TS. Bùi Thị Hồng Loan TS. Nguyễn Thái Hòa ThS. Nguyễn Thu Hà ThS. Nguyễn Đình Thịnh ThS. Nguyễn Thanh Tùng ThS. Nguyễn Thanh Hải	2021 - 2025	5.8 tỷ	Đề tài đã hoàn thành nghiên cứu, kiểm kê, tư liệu hóa và xây dựng hồ sơ Di sản văn hóa phi vật thể Lễ hội Vía Bà Chúa Xứ núi Sam theo yêu cầu của UNESCO; tổ chức hội thảo khoa học, hoàn thiện báo cáo kiểm kê, lý lịch di sản, phim tư liệu, album ảnh và các tài liệu minh chứng. Hồ sơ đã được hoàn thiện, chuyển ngữ, trình UNESCO xem xét, góp phần nâng cao nhận thức cộng đồng và đề xuất các giải pháp bảo vệ, phát huy giá trị di sản. HS đã được UNESCO công nhận là DSVH phi vật thể đại diện nhân loại.	Tổ chức 02 hội thảo khoa học (01 quốc gia, 01 quốc tế). Báo cáo kiểm kê và hồ sơ khoa học Di sản văn hóa phi vật thể Lễ hội Vía Bà Chúa Xứ núi Sam theo mẫu UNESCO (song ngữ Việt – Anh). Lý lịch di sản văn hóa phi vật thể theo mẫu ICH của UNESCO. Kế hoạch/chương trình hành động bảo vệ di sản. Hồ sơ tư liệu, album ảnh và các phụ lục minh chứng (song ngữ Việt – Anh). 01 phim tư liệu khoa học (50–60 phút). 01 phim giới thiệu di sản (10 phút, song ngữ Việt – Anh). Kỷ yếu hội thảo quốc tế. Hồ sơ hoàn chỉnh đệ trình UNESCO và các tài liệu bổ sung theo yêu cầu thẩm định.

¹ Phục vụ công tác công khai theo Thông tư 09/2024/TT-BGDĐT; theo khoản 3, Điều 13 của Thông tư 09/2024/TT-BGDĐT.



			ThS. Nguyễn Thị Huyền ThS. Trần Hữu Nghĩa ThS. Chu Phạm Minh Hằng CN. Trương Thị Hiếu				
2.	Phát triển du lịch mạo hiểm tại các vườn quốc gia	Cấp Bộ	PGS.TS. Lâm Nhân Dương Văn Chăm Chu Phạm Minh Hằng Nguyễn Đình Thịnh Phan Đình Dũng Chu Khánh Linh Bùi Văn Việt Triệu Thế Hùng Đoàn Đình Lâm	2024 - 2025	500 triệu	Đề tài đánh giá thực trạng vận dụng tri thức địa phương trong bảo vệ tài nguyên và phát triển du lịch mạo hiểm tại Vườn quốc gia Bidoup – Núi Bà; đề xuất giải pháp và cơ sở khoa học cho phát triển du lịch bền vững gắn với bảo tồn thiên nhiên, văn hóa, đồng thời góp phần hoạch định chính sách, đào tạo nguồn nhân lực và công bố kết quả nghiên cứu khoa học.	1) Báo cáo tổng hợp đề tài; 2) Phụ lục liên quan; 3) Sổ tay DLMH 4) Tour thử nghiệm DLMH 5) Bộ tiêu chí đánh giá thực trạng DLMH 6) Bài báo liên quan đến đề tài.
3.	Lập hồ sơ khoa học trình xếp hạng di tích quốc gia đặc biệt Tháp Bà Ponagar Nha Trang	Cấp tỉnh	Nguyễn Đình Thịnh Nguyễn Thái Hòa Phạm Lan Hương Bùi Thị Hồng Loan Nguyễn Thu Hà Chu Phạm Minh Hằng Nguyễn Phương Chi	2024 - 2025	952 triệu	Hồ sơ khoa học di tích được lập theo đúng quy định của Nhà nước về nội dung hồ sơ khoa học để xếp hạng di tích lịch – lịch sử và danh lam thắng cảnh; Hồ sơ đảm bảo chất lượng, tiến độ, và được các cơ quan chức năng chấp thuận. Được Bộ VH-TDL công nhận xếp hạng di tích Quốc gia đặc biệt Tháp Bà Ponagar Nha Trang	Lý lịch di tích; Bản đồ vị trí và chỉ dẫn đường đến di tích; Bản vẽ mặt bằng tổng thể di tích tỷ lệ 1/500, các mặt bằng, các mặt đứng, các mặt cắt ngang, cắt dọc, kết cấu và chi tiết kiến trúc có chạm khắc tiêu biểu của di tích tỷ lệ 1/50; Tập ảnh màu khảo tả di tích, di vật, cổ vật, bảo vật quốc gia thuộc di tích; Bản thống kê di vật, cổ vật, bảo vật quốc gia thuộc di tích; Bản dập, dịch văn bia, câu đối, đại tự và các tài liệu

			Nguyễn Hợp Minh				Hán Nôm hoặc tài liệu bằng các loại ngôn ngữ khác có ở di tích; Biên bản và bản đồ khoanh vùng các khu vực bảo vệ di tích;
4.	Kiểm kê và lập hồ sơ khoa học di sản văn hóa phi vật thể Nghề thủ công truyền thống sản xuất gạch, gốm kênh Thầy Cai, huyện Mang Thít, tỉnh Vĩnh Long	Cấp tỉnh	TS. Phạm Lan Hương ThS. Nguyễn Đình Thịnh TS. Phạm Văn Luân TS. Đặng Thị Kiều Oanh TS. Nguyễn Thái Hòa TS. Bùi Thị Hồng Loan ThS. Lê Xuân Khánh ThS. Phan Thị Diệu Hằng ThS. Nguyễn Thị Huyền CN. Trương Thị Hiếu	5/2025 - 6/2025	119,03 triệu đồng.	Đề tài đã thực hiện khảo sát, kiểm kê và xây dựng hồ sơ khoa học về Di sản văn hóa phi vật thể nghề thủ công truyền thống sản xuất gạch, gốm Kênh Thầy Cai; hoàn thiện lý lịch khoa học di sản, xây dựng phim tư liệu, album ảnh và bản đồ phân bố di sản. Kết quả nghiên cứu góp phần tư liệu hóa, nhận diện giá trị di sản, cung cấp cơ sở khoa học phục vụ công tác bảo tồn và phát huy giá trị nghề thủ công truyền thống tại địa phương.	1) Lý lịch khoa học di sản văn hóa phi vật thể Nghề thủ công truyền thống sản xuất gạch, gốm kênh Thầy Cai 2) Bộ ảnh tư liệu về di sản văn hóa phi vật thể 3) Bản ghi hình về Di sản văn hóa phi vật thể 4) Bản đồ phân bố di sản phi vật thể 5) Bản cam kết bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể 6) Tư liệu điền dã
5.	Lập hồ sơ khoa học di sản văn hóa phi vật thể nghề làm tranh kiếng huyện Chợ Mới, tỉnh An Giang đưa vào danh mục di sản văn hóa phi vật thể quốc gia	Cấp tỉnh	PGS.TS. Lâm Nhân ThS. Nguyễn Đình Thịnh TS. Nguyễn Thái Hòa TS. Phạm Lan Hương TS. Bùi Thị Hồng Loan	4/2025 - 6/2025	293,5 triệu đồng	Đề tài đã hoàn thành việc khảo sát, kiểm kê, tư liệu hóa và xây dựng hồ sơ khoa học Di sản văn hóa phi vật thể Nghề làm tranh kiếng ở huyện Chợ Mới, tỉnh An Giang theo quy định của pháp luật về di sản văn hóa. Hồ sơ đã nhận diện, làm rõ lịch sử hình thành, đặc trưng nghề nghiệp, giá trị văn hóa, nghệ	Lý lịch di sản văn hóa phi vật thể; Ảnh tư liệu về di sản văn hóa phi vật thể: 10 ảnh màu, khổ chú thích đầy đủ đảm bảo đủ cơ sở để nhận diện di sản văn hóa phi vật thể; Bản ghi hình: độ dài tối thiểu 10 phút, hình ảnh rõ nét, đảm bảo đủ cơ sở để nhận diện di sản văn hóa phi vật thể; Bản ghi âm: âm thanh rõ nét, đảm bảo đủ cơ sở để nhận diện di sản văn hóa phi vật thể; Bản đồ phân

			ThS. Nguyễn Thu Hà TS. Phạm Văn Luân TS. Phạm Phương Thùy TS. Đặng Thị Kiều Oanh ThS. Nguyễn Thị Thúy ThS. Nguyễn Thị Huyền			thuật và vai trò của cộng đồng thực hành di sản; đồng thời cung cấp đầy đủ cơ sở khoa học và tư liệu phục vụ việc đề nghị đưa di sản vào Danh mục Di sản văn hóa phi vật thể quốc gia. Kết quả đề tài góp phần bảo tồn, phát huy giá trị nghề làm tranh kiếng truyền thống và nâng cao nhận thức của cộng đồng về di sản văn hóa địa phương.	bổ vị trí di sản văn hóa phi vật thể; Tư liệu khảo sát điền dã có liên quan tới di sản văn hóa phi vật thể; Bản cam kết bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể
6.	Xây dựng đề án Phục hồi, bảo tồn nhạc cụ và trang phục đồng bào dân tộc Khmer trên địa bàn huyện Tri Tôn, Tịnh Biên, Thoại Sơn, An Phú, Tân Châu, tỉnh An Giang	Cấp tỉnh	ThS. Chu Phạm Minh Hằng ThS. Cao Nguyễn Ngọc Anh TS. Nguyễn Đức Tuấn ThS. Nguyễn Thanh Hải ThS. Nguyễn Thị Thạch Ngọc ThS. Huỳnh Hoàng Ba ThS. Trần Hữu Nghĩa ThS. Lê Xuân Khánh ThS. Phan Thị Diệu Hằng CN. Trương Thị Hiếu CN. Nguyễn Phi Dương	4/2025 - 6/2025	294,5 triệu.	Dự án đã hoàn thành việc khảo sát, sưu tầm, tư liệu hóa và xây dựng cơ sở dữ liệu về nhạc cụ và trang phục truyền thống của đồng bào Khmer tại các huyện Tri Tôn, Tịnh Biên, Thoại Sơn, An Phú và thị xã Tân Châu, tỉnh An Giang. Trên cơ sở đánh giá thực trạng bảo tồn và phát huy các giá trị văn hóa truyền thống, dự án đã đề xuất các giải pháp, nhiệm vụ và lộ trình phục hồi, bảo tồn nhạc cụ và trang phục Khmer phù hợp với điều kiện thực tiễn địa phương. Kết quả dự án góp phần bảo tồn bản sắc văn hóa dân tộc Khmer, nâng cao nhận thức cộng đồng và cung cấp cơ sở khoa học cho việc xây dựng chính sách, chương trình bảo tồn và phát huy giá trị di sản	1) Báo cáo kết quả khảo sát và báo cáo tổng hợp dự án; 2) Cơ sở dữ liệu về nhạc cụ và trang phục; 3) Kịch bản, nội dung chương trình biểu diễn văn hóa và giao lưu văn hóa; 4) Tài liệu truyền thông (bộ ấn phẩm và video clip)

						văn hóa dân tộc trên địa bàn tỉnh An Giang.	
7.	Xây dựng Đề án Bảo tồn và phát huy Lễ hội Kỳ yên đình thần Thoại Ngọc Hầu, huyện Thoại Sơn, tỉnh An Giang	Cấp tỉnh	TS. Nguyễn Đức Tuấn ThS. Cao Nguyễn Ngọc Anh TS. Phạm Lan Hương TS. Đặng Thị Kiều Oanh ThS. Trần Hữu Nghĩa ThS. Nguyễn Thanh Hải ThS. Trần Lâm Kim Phượng ThS. Trần Thị Quyên Trương Thị Hiếu ThS. Phạm Anh Sơn	5/2025 - 12/2025	293,5 triệu đồng	Đề án đã khảo sát, đánh giá thực trạng và đề xuất giải pháp bảo tồn, phát huy giá trị Lễ hội Kỳ yên đình thần Thoại Ngọc Hầu, góp phần phục vụ công tác quản lý di sản văn hóa và phát triển văn hóa, du lịch tại tỉnh An Giang.	a) Báo cáo tổng hợp của Đề án (văn bản và file mềm); b) Hình ảnh (100 ảnh tĩnh, khổ 10 x 15cm, bao gồm files); c) Phim tư liệu (10 – 15 phút) d) 03 chuyên đề liên quan đến Đề án:
8.	Sưu tầm, tư liệu hóa âm nhạc dân tộc Chăm: ấp Châu Giang, Phũm Xoài (xã Châu Phong, thị xã Tân Châu), ấp Búng Lớn (xã Nhơn Hội, huyện An Phú), ấp La Ma (xã Vĩnh Trường, huyện An Phú), tỉnh An Giang	Cấp tỉnh	ThS. Nguyễn Đình Thịnh TS. Phạm Lan Hương TS. Bùi Thị Hồng Loan TS. Nguyễn Thái Hòa ThS. Nguyễn Thu Hà ThS. Nguyễn Thị Thạch Ngọc	6/2025 - 12/2025	294,5 triệu đồng.	Dự án đã sưu tầm, tư liệu hóa các giá trị đặc sắc của âm nhạc dân tộc Chăm tại tỉnh An Giang; tổ chức tập huấn nâng cao năng lực cho cộng đồng trong công tác bảo tồn di sản; đồng thời xây dựng cơ sở dữ liệu và hoàn thiện hồ sơ phục vụ công tác bảo tồn, phát huy giá trị âm nhạc truyền thống của đồng bào Chăm.	Báo cáo khoa học về âm nhạc của dân tộc Chăm ở tỉnh An Giang; Bản ghi âm, ghi hình và các tài liệu về âm nhạc của người Chăm An Giang; 100 hình ảnh trong quá trình thực hiện sưu tầm và tư liệu hóa âm nhạc dân tộc Chăm ở An Giang; Báo cáo đánh giá kết quả sưu tầm, tư liệu hóa âm nhạc của dân tộc Chăm ở tỉnh An Giang

			ThS. Hoàng Ngọc Thùy Trinh CN. Trương Thị Hiếu Phùng Nguyễn Minh Huy Nguyễn Đình Phần				
9.	Nghiên cứu và đề xuất mô hình hoạt động của hệ thống thiết chế văn hóa cơ sở trên địa bàn tỉnh Long An	Cấp tỉnh	TS. Nguyễn Hồ Phong ThS. Lâm Thị Hòa TS. GVC. Vũ Thị Phương TS. GVC. Phạm Văn Luân TS. Phạm Phương Thùy	2025 - 2026	627,52 triệu đồng.	Đang thực hiện	Đang thực hiện
10.	Xây dựng đề án Nghiên cứu, phục hồi, bảo tồn, phát huy lễ hội Cầu An của người Khmer tỉnh Cà Mau	Cấp tỉnh	ThS. Hứa Sa Ni ThS. Nguyễn Thị Thạch Ngọc TS. Nguyễn Thái Hòa ThS. Chu Phạm Minh Hằng ThS. Huỳnh Hoàng Ba ThS. Phan Đình Dũng CN. Lò Thanh Hảo ThS. Nguyễn Văn Quynh	11/2025 – 12/2025	498,5 triệu đồng	Đề án đã hoàn thành việc nghiên cứu, phục hồi, bảo tồn và phát huy giá trị Lễ hội Cầu An của người Khmer tỉnh Cà Mau thông qua hoạt động khảo sát, tư liệu hóa, phục dựng và truyền dạy di sản; góp phần bảo tồn bản sắc văn hóa dân tộc Khmer, nâng cao nhận thức cộng đồng và xây dựng cơ sở cho việc bảo vệ, phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể có nguy cơ mai một.	1) Báo cáo tổng hợp đề án (từ 150 - 200 trang A4, bao gồm cả phụ lục); 2) Dữ liệu Lễ hội Cầu An của người Khmer tỉnh Cà Mau đã được số hóa (Tư liệu hình ảnh, video - đảm bảo 100% giá trị nổi bật của lễ hội Cầu An); 3) Kỷ yếu Hội thảo Khoa học cấp tỉnh (Từ 70 đến 100 trang A4)

11.	Xây dựng đề án Bảo tồn, phát huy lễ hội Vía Bà Thiên Hậu và xây dựng sản phẩm du lịch văn hóa đặc thù tại Cà Mau.	Cấp tỉnh	TS. Lê Thị Thanh Thủy ThS. Hoàng Thị Nhung TS. Vũ Thị Phương TS. Huỳnh Công Duẩn TS. Nguyễn Hồ Phong Nguyễn Văn Quỳnh	17/10/2025 - 25/12/2025	464,753 triệu đồng	Đề án đã hoàn thành việc nghiên cứu, bảo tồn và phát huy giá trị Lễ hội Vía Bà Thiên Hậu tại tỉnh Cà Mau; đồng thời đề xuất các giải pháp khai thác giá trị lễ hội để xây dựng sản phẩm du lịch văn hóa đặc thù, góp phần bảo tồn di sản và phát triển du lịch địa phương.	1) Báo cáo tổng hợp đề án; 2) Cơ sở dữ liệu đã được số hóa liên quan đến Lễ hội Vía Bà Thiên Hậu; 3) Tư liệu, hình ảnh, hiện vật đã được sưu tầm, phục chế có liên quan đến Lễ hội vía Bà Thiên Hậu tại tỉnh Cà Mau; 3) Kỷ yếu Hội thảo Khoa học cấp tỉnh (Từ 70 đến 100 trang A4); 4) 01 Fanpage về tín ngưỡng Bà Thiên Hậu tại tỉnh Cà Mau (thu hút 10.000 lượt theo dõi);
12.	Xây dựng Đề án Phát triển các ngành công nghiệp văn hóa trên địa bàn tỉnh Tây Ninh giai đoạn 2025 - 2030, tầm nhìn đến năm 2045	Cấp tỉnh	TS. Lê Thị Thanh Thủy TS. Trịnh Đăng Khoa TS. Vũ Thị Bích Duyên TS. Vũ Thị Phương TS. Phạm Văn Luân TS. Nguyễn Hồ Phong ThS. Hoàng Thị Nhung TS. Phạm Phương Thùy ThS. Nguyễn Thị Huyền CN. Nguyễn Ngọc Phát ThS. Trịnh Duy Cường	Tháng 12/2025 - Tháng 1/2026	418,94 triệu đồng	Đề án đã hoàn thành việc nghiên cứu, đánh giá thực trạng và đề xuất định hướng, giải pháp phát triển các ngành công nghiệp văn hóa trên địa bàn tỉnh Tây Ninh giai đoạn 2025–2035, tầm nhìn đến năm 2045; đồng thời xây dựng bộ hồ sơ gồm thuyết minh đề án, báo cáo tổng hợp và 17 chuyên đề làm cơ sở khoa học cho công tác hoạch định chính sách và phát triển công nghiệp văn hóa của tỉnh.	1) Thuyết minh Đề án 2) Báo cáo tổng hợp đề án (từ 150-200 trang A4); 3) Xây dựng 17 chuyên đề.

13.	Biên soạn Sổ tay bảo đảm chất lượng giáo dục Trường Đại học Văn hoá Thành phố Hồ Chí Minh (lưu hành nội bộ)	Đề án cấp Cơ sở	Đào Đồng Điện Lê Thị Minh Thư Mai Thị Bình	2024-2025	29,978 triệu	Hoàn thành sổ tay Đảm bảo chất lượng đào tạo và áp dụng cho hoạt động đảm bảo chất lượng đào tạo của Trường	Báo cáo tổng hợp đề án; Sổ tay đảm bảo chất lượng đào tạo.
14.	Di sản văn hóa phi vật thể cấp quốc gia gắn với phát triển du lịch bền vững trong bối cảnh hiện nay (Nghiên cứu trường hợp ở Thành phố Hồ Chí Minh)	Cơ sở	Nguyễn Thái Hòa Trương Thị Hiếu Bùi Thị Hồng Loan Phạm Lan Hương Nguyễn Thu Hà Nguyễn Đình Thịnh	2024-2025	49,74 triệu	Đề tài đã cung cấp cơ sở khoa học và đề xuất giải pháp phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể cấp quốc gia gắn với phát triển du lịch bền vững tại Thành phố Hồ Chí Minh. Cung cấp nguồn học liệu cho người học và các nhà nghiên cứu	Báo cáo tổng hợp đề tài; Bài báo liên quan đến đề tài.
15.	Nâng cao hiệu quả hoạt động giáo dục chính trị, tư tưởng và đạo đức cho sinh viên Trường Đại học Văn hóa TP. Hồ Chí Minh trong bối cảnh chuyển đổi số	Cơ sở	TS. Lê Bá Vương TS. Đỗ Thanh Hương ThS. Hà Thị Vân Khanh TS. Nguyễn Hoàng Minh ThS. Đỗ Thị Vân ThS. Lương Như Ý ThS. Thiều Thị Liên	2024-2025	45,198 triệu	Đề tài đã cung cấp cơ sở khoa học và đề xuất giải pháp nâng cao hiệu quả giáo dục chính trị, tư tưởng và đạo đức cho sinh viên Trường Đại học Văn hóa TP. Hồ Chí Minh trong bối cảnh chuyển đổi số.	Báo cáo tổng hợp đề tài; Bài báo liên quan đến đề tài.
16.	Tổng kết và đánh giá công tác đào tạo của Trường Đại học Văn hóa Thành phố Hồ Chí Minh	Cơ sở	TS. Trịnh Đăng Khoa TS. Nguyễn Hồ Phong PGS.TS Nguyễn Thế Dũng	2025 - 2026	50 triệu	Đang thực hiện	Đang thực hiện

			TS. Vũ Thị Phương TS. Phạm Lan Hương ThS. Nguyễn Thanh Tùng TS. Đào Đồng Điện ThS. Lê Xuân Khánh CN. Bùi Văn Việt ThS. Nguyễn Thị Huyền				
17.	Kinh nghiệm phát triển mạng lưới không gian sáng tạo gắn với ngành công nghiệp văn hóa ở Thành phố Thượng Hải (Trung Quốc) và kiến giải cho Thành Phố Hồ Chí Minh	Cấp cơ sở	TS. Đặng Thị Kiều Oanh ThS. Trần Lâm Kim Phụng ThS. Cao Nguyễn Ngọc Anh	2025 - 2026	50 triệu	Đang thực hiện	Đang thực hiện
18.	Nâng cao chất lượng và hiệu quả hoạt động nghiên cứu khoa học tại Trường Đại học Văn hóa Thành phố Hồ Chí Minh trong bối cảnh hiện nay	Cấp cơ sở	TS. Vũ Thị Phương ThS. Mai Thị Bình Thành viên: ThS. Nguyễn Thị Phà Ca ThS. Hoàng Thị Nhung ThS. Nguyễn Thị Huyền	2025 - 2026	50 triệu	Đang thực hiện	Đang thực hiện
19.	Số hóa tài liệu cổ đang được lưu giữ trong cộng đồng	Cấp cơ sở	TS. Phạm Văn Luân ThS. Lâm Thị Hòa	2025 - 2026	50 triệu	Đang thực hiện	Đang thực hiện

	phục vụ hoạt động đào tạo của trường Đại học Văn hóa Thành phố Hồ Chí Minh		Thành viên: TS. Phạm Phương Thùy TS. Nguyễn Hồ Phong TS. Huỳnh Quán Chi (Nhóm sáng tạo trẻ Bến Tre) NNC. Tục Tâm (Phân hội Văn nghệ dân gian tỉnh Bến Tre)				
20.	Khai thác giá trị văn hóa truyền thống của người Rơ-măm gắn với phát triển du lịch hiện nay.	Cấp cơ sở	Nguyễn Thị Thạch Ngọc Thái Doãn Hồng Bùi Văn Việt	2025 - 2026	50 triệu	Đang thực hiện	Đang thực hiện
21.	Các yếu tố ảnh hưởng đến sự tham gia nghiên cứu khoa học của sinh viên Trường Đại học Văn hóa Thành phố Hồ Chí Minh	Cấp cơ sở	ThS. Nguyễn Thị Phà Ca ThS. Nguyễn Thị Huyền ThS. Lê Đoàn Thành Tài	2025 - 2026	50 triệu	Đang thực hiện	Đang thực hiện
22.	Xây dựng hệ sinh thái khởi nghiệp đổi mới sáng tạo trong công tác đào tạo nguồn nhân lực đáp ứng yêu cầu phát triển lĩnh vực công nghiệp văn hóa (Nghiên cứu trường hợp Trường Đại học	Cấp cơ sở	TS. Phạm Phương Thùy CN. Trương Thị Hiếu TS. Phạm Văn Luân, Thành viên: TS. Huỳnh Công Duẩn	2025 - 2026	50 triệu	Đang thực hiện	Đang thực hiện

Văn hóa thành phố Hồ Chí Minh)		ThS. Nguyễn Thị Huyền ThS. Võ Thái Tâm				
--------------------------------	--	---	--	--	--	--

2. Số lượng công trình khoa học được công bố trên các ấn phẩm quốc tế có uy tín và các công bố khoa học khác; số lượng bằng độc quyền sáng chế, giải pháp hữu ích được cấp

STT	Tên công trình	Tác giả/ nhóm tác giả thực hiện và mức độ tham gia	Nơi công bố	Thời gian công bố
1	Bài viết: Understanding residents' attitudes and behaviors toward value co-creation in tourism at community-based tourism destinations in Vietnam: An application of Human values theory, ,	Minh Ngoc Dao - Thi Hong Viet Bui - Chu Khánh Linh - Thuy Linh Duong	Đăng trên tạp chí SAGE Publications OnlineFirst	07 November 2025
2	Bài viết: “Tour Guides as Climate Change Agents: Conceptualizing Meaningful Work Through Agency Theory in Precarious Employment”,	Tin Doan - Luong Ta, Cao Trọng Hợp - Mai Nguyen, Tom Baum.	Đăng trên Annals of Tourism Research, Vol. 116 Article 104101, ISSN 0160-7383.	January 2026)
3	Bài viết: Policies of Southeast Asian Governments Towards Catholicism in the 16 th - 18th Centuries: Case Study of Cochinchina, Vietnam.	Co Nguyen - Lê Bá Vương - Hiep Tran	Đăng trên tạp chí Eminak Scientific Quarterly Journal, số No. 2 (50)	ngày 10/07/2025, ISSN: 1998-4634 (Print), 2708-0226 (Online), trang: 9-23,
4	Bài viết: From Capability to Performance: A Moderated-Mediation Model of Competitiveness in E-Commerce Enterprises, trang: 104-124.	Minh Thien Thong Ho - Hung-Anh Ba Dinh - Hiep Minh Phuoc - Vũ Thị Nhung	Đăng trên tạp chí Global Business and Finance Review, Vol. 30. No. 12, 2025. pISSN 1088-6931; eISSN 2384-1648.	No. 12, 2025

5	Bài viết: The Chinese God Guandi in Vietnam: Historical Superscription and Contextual Interpretation	Nguyen Ngoc Tho - Huỳnh Hoàng Ba	Đăng trên Tạp chí: China and Asia: Journal in Historical Studies. Mã số ISSN: 2589-4641 (Print) 2589-465X (Online)	ngày 27 Oct 2025,
6	Bài viết: Contested Heritage Practices and Community Engagement Dilemmas in Vietnam- Unmuting Conversations at the Intersection Between Heritage and Development, trang: 8-40.	Nguyễn Thị Hiền - Nguyễn Thị Thu Trang - Peter Bille Larsen	Đăng trên tạp chí Journal of Vietnamese Studies, University of California Press, Vol. 20, No. 3-4, ISSN: 1559-3738 (eISSN),	(Summer-Fall 2025)
7	Bài viết: From folk ritual to a national heritage festival: the reorganization process of the Tianhou pagoda festival in Binh Duong Province, Vietnam, pp: 219 – 249.	Đặng Thị Kiều Oanh	Đăng trên tạp chí Suvannabhumi: Multidisciplinary Journal of Southeast Asian Studies, Vol. 17, No. 2. ISSN: 2092-738X, Nhà xuất bản: Korea Institute for ASEAN Studies	31/07/2025
8	Cooperation in border areas among some Southeast Asian mainland countries: a case study of the Cambodia-Laos-Vietnam Development Triangle	Lê Bá Vương	<i>Cogent Arts & Humanities</i> journal, Volume 12, - Issue 1, Taylor & Francis online, doi:10.1080/23311983.2025.2463203.	Tháng 4/2025
9	<i>Journal of Vietnamese Studies</i> promotes and publishes original social science and humanities research about Vietnamese history, politics, culture, and society, as well as Vietnam-related topics that have traditionally been set apart from mainstream area studies scholarship such as the Vietnamese diaspora and the Vietnam War.	Nguyễn Thị Thu Trang (đồng tác giả)	Tên Tạp chí/Nhà xuất bản: <i>Journal of Vietnamese Studies</i> , University of California Press Số Tạp chí/ Năm xuất bản: 3-4/2025	3-4/2025
10	Bài viết: Bridging Heritage and Tourism through Interdisciplinary Theories: A Case Study of Traditional Performing Arts in Ho Chi Minh City, Vietnam.	Lâm Nhân - Hoang Son Giang, Phan Thi Hong Xuan	Journal of Humanities and Social Sciences Research, Vol. 7, 2025.	2025
11	Bài viết: Immigrant family culture in Ho Chi Minh City (Семейная культура мигрантов в Хошимине), trang: 131-138,	Vũ Thị Phương	Đăng trên tạp chí Modern Oriental Studies (СОВРЕМЕННЫЕ ВОСТОКОВЕДЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ), Vol. 7, No. 1, năm 2025, ISSN: 2686-9675 (Print), 2782-1935 (Online),	năm 2025
12	From the experience of some Asian countries in protecting intangible cultural heritage to the protection of the cai luong theater in Ho Chi Minh City (Из опыта некоторых азиатских стран в	Nguyễn Hồ Phong	Đăng trên tạp chí Modern Oriental Studies (СОВРЕМЕННЫЕ ВОСТОКОВЕДЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ), Vol. 7, No. 2, năm 2025, ISSN: 2686-9675 (Print), 2782-1935 (Online),	2025

	охране нематериального культурного наследия до охраны театра цай лыонг в хошимине), trang: 66-77,			
13	Bài viết: Ethnic Minority Communities of Northern Vietnam and the Nôm Verse Epic Lục Vân Tiên Written in Old Tai and Nôm-Tày Scripts - A Cross-Cultural Perspective”, pp. 264–271,	Phạm Văn Luân Bùi Thị Hằng Trần Thanh Xuyên	In Journal of Social Science and Human Research Studies, Vol. 2 No. 03 (March 2026), ISSN 3051-3561	2026
14	Attitudes towards using artificial intelligence of students at Ho Chi Minh City Industry and Trade College: an exploratory research	Lâm Nhân (đồng tác giả thứ 2)	International Scientific Conference Proceedings: Culture, Society and Humanities Towards Sustainable Development – Volume 1, Can Tho University Publishing House	2025
15	Bài viết: VCaiLuong: Virtual Museum for the Preservation of Cai Luong’s Artistic Heritage and the Enhancement of Cultural Tourism Experiences. pp. 459-467.	Lam Nhan - Hoang Son Giang - Tan Duy Le - Ngo Vu Cao Long	In: Future Data and Security Engineering (FDSE 2025), Communications in Computer and Information Science (CCIS), vol. 2709, Springer, 2025,	2025
16	Bài viết: Proposing Scientific Theories for Folk and Ethnic Art Education in Hồ Chí Minh City, đăng trong kỷ yếu hội thảo Proceedings of the International Conference on Culture and Humanity in the Era of Rising and Integration (ICDHV 2025), trang: 546–556.	TS. Nguyễn Hồ Phong, TS. Vũ Thị Bích Duyên	Advances in Social Science, Education and Humanities Research, Atlantis Press, tháng 2/2026, ISSN: 2352-5398,	2026
17	Bài viết: “Advancing Sustainable Development of the Economic, Cultural, and Social Value Chain in the Bà Đen Mountain Area, Tây Ninh Province: The Role of Community Education”,	Nguyễn Thị Việt Nga	In Proceedings of the International Conference on Culture and Humanity in the Era of Rising and Integration (ICDHV 2025), Atlantis Press/Springer Nature, ASSEHR Series, pp. 656–674, , ISSN 2352-5398, ISBN 978-2-38476-539-3.	2025
18	Bài viết: “The Medicine Buddha Dharma Assembly: Buddhist Mindfulness and Global Citizenship Education in the Era of Emergence and Integration” (2026),	Nguyễn Thị Phà Ca	In Proceedings of the International Conference on Culture and Humanity in the Era of Rising and Integration (ICDHV 2025), Atlantis Press/Springer Nature, ASSEHR Series, pp. 389–404, ISSN 2352-5398, ISBN 978-2-38476-539-3.	2025

19	Bài viết: Cultural education through Hán -Nôm heritage: the case of the Thiên Hậu temple (ancient Thiên Hậu shrine), Bạc Liêu ward, Cà Mau province	Trịnh Đăng Khoa Thái Bình Nguyên	In trong sách chuyên khảo: “Tài liệu cổ trong cộng đồng ở Việt Nam: Các góc độ tiếp cận - ベトナムの民間史料 —多角的アプローチ, NXB. VISTA PS, Nhật Bản, tr. 212-238; Số ISBN 0978-4-907379-51-3.; Năm xuất bản: 2026	2026
20	Bài viết: DOCUMENTARY HERITAGE AT THIEN HAU TEMPLE, AN XUYEN WARD, CA MAU PROVINCE FROM COMMUNITY CUSTODIANSHIP TO CONSERVATION AND SUSTAINABLE VALORIZATION,	Lê Thị Thanh Thủy, Lê Thị Vương Nguyệt	In trong sách chuyên khảo quốc tế tại Nhật Bản: Tài liệu cổ trong cộng đồng ở Việt Nam: Các góc độ tiếp cận - ベトナムの民間史料 —多角的アプローチ/ Nxb VISTA PS, Nhật Bản, Số ISBN 0978-4-907379-51-3; năm xuất bản: 2026;	2026
21	Bài viết: “The role of community communication in safeguarding archival materials: the case of Nguyễn Đình Chiểu”	Vũ Thị Phương	In trong sách chuyên khảo: “Tài liệu cổ trong cộng đồng ở Việt Nam: Các góc độ tiếp cận - ベトナムの民間史料 —多角的アプローチ, NXB. VISTA PS, Nhật Bản, tr. 288-299, Số ISBN 0978-4-907379-51-3. Năm xuất bản: 2026.	
22	Bài viết: “Inscriptions of the Trương Vĩnh Ký mausoleum complex Identification and preservation”.	Vũ Thị Phương, Phạm Văn Luân, Nguyễn Hồ Phong	In trong sách chuyên khảo: “Tài liệu cổ trong cộng đồng ở Việt Nam: Các góc độ tiếp cận - ベトナムの民間史料 —多角的アプローチ, NXB. VISTA PS, Nhật Bản, tr. 272-287, Số ISBN 0978-4-907379-51-3. Năm xuất bản: 2026	
23	Bài viết: “Kiều Truyện Dẫn Giải” a valuable source still preserved in folk tradition”	Nguyễn Hồ Phong, Hồ Thị Như Vui, Thái Bình Nguyên	In trong sách chuyên khảo: “Tài liệu cổ trong cộng đồng ở Việt Nam: Các góc độ tiếp cận - ベトナムの民間史料 —多角的アプローチ, NXB. VISTA PS, Nhật Bản, tr. 75-87; Số ISBN 0978-4-907379-51-3. Năm xuất bản: 2026	
24	Bài viết: Chinese inscriptions in the Lady Thien Hau temple, An Xuyen ward, Ca Mau province: a community-based approach to ancient textual heritage.	Phạm Phương Thùy Tăng Vũ Khắc	In trong sách chuyên khảo: “Tài liệu cổ trong cộng đồng ở Việt Nam: Các góc độ tiếp cận - ベトナムの民間史料 —多角的アプローチ, NXB. VISTA PS, Nhật Bản, tr.131-152; Số	

			ISBN 0978-4-907379-51-3. Năm xuất bản: 2026.	
25	“Preserving and promoting the value of royal decrees documentary heritage in Cà Mau province”	Hoàng Thị Nhung Trần Thị Thanh Tuyền	In trong Sách chuyên khảo quốc tế tại Nhật Bản: Tài liệu cổ trong cộng đồng ở Việt Nam: Các góc độ tiếp cận - ベトナムの民間史料 —多角的アプローチ. Số ISBN 0978-4-907379-51-3; Nhà xuất bản: VISTA PS, Nhật Bản; Năm xuất bản: 2026	
26	Bài viết: Ancient manuscripts in the provincial-level recognition of the tomb and ancestral house of Huỳnh Văn Túy, Quảng Ngãi province;	Huỳnh Công Duẩn	In trong Sách chuyên khảo quốc tế tại Nhật Bản: Tài liệu cổ trong cộng đồng ở Việt Nam: Các góc độ tiếp cận - ベトナムの民間史料 —多角的アプローチ. Số ISBN 0978-4-907379-51-3; Nhà xuất bản: VISTA PS, Nhật Bản; Năm xuất bản: 2026, P. 195-207.	
27	Bài viết: The value of ancient documents at lăng Ông Bà Chiểu (Mausoleum of Đức Thượng công Tả Quân Lê Văn Duyệt);	Huỳnh Công Duẩn Nguyễn Tấn Thành	In trong Sách chuyên khảo quốc tế tại Nhật Bản: Tài liệu cổ trong cộng đồng ở Việt Nam: Các góc độ tiếp cận - ベトナムの民間史料 —多角的アプローチ. Số ISBN 0978-4-907379-51-3; Nhà xuất bản: VISTA PS, Nhật Bản; Năm xuất bản: 2026, Pp 437-454	
28	Approaching and deciphering Trương Vĩnh Ký's ancient manuscripts: implications for cultural management. P. 55-74.	Phạm Văn Luân	In trong Sách chuyên khảo Tài liệu cổ trong cộng đồng ở Việt Nam: Các góc độ tiếp cận - ベトナムの民間史料 —多角的アプローチ. Tên Nhà xuất bản: VISTA PS, Nhật Bản – 2026. ISBN 0978-4-907379-51-3. Năm xuất bản: 2026	
29	Bài viết: Ancient documents of the Tiên Công lineages in Quảng Yên (Quảng Ninh): values, community-based self-governance mechanisms and orientations for preservation and promotion. P. 324-350.	Vũ Thị Bích Duyên	In trong Sách chuyên khảo Tài liệu cổ trong cộng đồng ở Việt Nam: Các góc độ tiếp cận - ベトナムの民間史料 —多角的アプローチ. Nhà xuất bản: VISTA PS, Nhật Bản - 2026. ISBN 0978-4-907379-51-3. Năm xuất bản: 2026	

30	Bài viết “Lineage documents as a form of ancient documentary heritage within the community”	Lâm Thị Hòa, Hồ Thị Như Vui	In trong sách chuyên khảo: “Tài liệu cổ trong cộng đồng ở Việt Nam: Các góc độ tiếp cận - ベトナムの民間史料 —多角的アプローチ, NXB. VISTA PS, Nhật Bản, tr. 351-360; Số ISBN 0978-4-907379-51-3.; Năm xuất bản: 2026	
31	Bài viết: Hán - Nôm documentary heritage at Bà Đen Mountain, Tây Ninh porovince: identification of values and issues in research and conservation	Nguyễn Thị Việt Nga, Tôn Gia Cẩm Tiên	In trong sách chuyên khảo: “Tài liệu cổ trong cộng đồng ở Việt Nam: Các góc độ tiếp cận - ベトナムの民間史料 —多角的アプローチ, tr. 382-421, Nhà xuất bản: VISTA PS, Nhật Bản; Số ISBN 0978-4-907379-51-3. Năm xuất bản: 2026	
32	Xây dựng lối sống và phong cách văn hóa con người Việt Nam trong kỷ nguyên mới	Lâm Nhân	Trong sách Nhìn lại 5 năm thực hiện Nghị quyết Đại hội XIII của Đảng về Văn hóa, NXB Văn hóa Dân tộc	2025
33	Những giá trị nổi bật của Lễ hội Vía Bà Chúa Xứ núi Sam và định hướng bảo vệ sau khi được UNESCO ghi danh	Lâm Nhân	Tạp chí Văn hóa và Nguồn lực, số 1 (41)	2025
34	Các hoạt động văn hóa xã hội và sự tác động đối với môi trường tự nhiên ở huyện Côn Đảo hiện nay	Lâm Nhân; Chu Phạm Minh Hằng	Tạp chí Văn hóa Nghệ thuật, số 605	2025
35	Sự tham gia của phụ nữ S'tiêng vào hoạt động phát triển kinh tế xã hội trong bối cảnh hiện nay - thực trạng, thách thức và rào cản	Lâm Nhân; Chu Phạm Minh Hằng	Kỷ yếu khoa học quốc gia Đảm bảo tiếng nói và sự tham gia của phụ nữ dân tộc thiểu số và miền núi vào hoạt động phát triển kinh tế xã hội trong bối cảnh hiện nay, NXB Văn hóa Dân tộc	2025
36	Bảo vệ và phát huy nghề làm tranh kiếng ở huyện Chợ Mới, tỉnh An Giang trong bối cảnh hiện tại	Lâm Nhân	Tạp chí Nguồn sáng Dân gian, số 2 (95)	2025
37	Truyền thuyết nàng Bình Khương và kỷ ức bên tường thành đá, từ huyền thoại đến di sản văn hóa	Lâm Nhân	Tạp chí Nguồn sáng Dân gian, số 3 (96)	2025
38	Cultural Heritage Village Phuoc Tich Ancient Pottery: A New Museology Approach and Invention of Tradition in Sustainable Tourism Development	Lâm Nhân; Nguyễn Thị Thu Trang	Sách Cultural Heritage Village Phuoc Tich Ancient Pottery: A New Museology Approach and Invention of Tradition in Sustainable Tourism Development, Labor Publishing House	2025

39	VCaiLuong: Virtual Museum for the Preservation of Cai Luong's Artistic Heritage and the Enhancement of Cultural Tourism Experiences	Lam Nhan; Hoang Son Giang; Tan Duy Le; Ngo Vu Cao Long	Springer Nature (Chương sách)	2025
40	Bridging Heritage and Tourism through Interdisciplinary Theories: A Case Study of Traditional Performing Arts in Ho Chi Minh City, Vietnam	Lam Nhan; Hoang Son Giang; Phan Thi Hong Xuan	Journal of Humanities and Social Sciences Research Horizon (JHSSR), Volume 7	2025
41	Phát triển du lịch mạo hiểm tại các vườn quốc gia Cát Tiên, Phước Bình, Bidoup – Núi Bà, Ba Bể	Lâm Nhân	Tạp chí Văn hóa Nghệ thuật, số 624	2025
42	Attitudes Towards Using Artificial Intelligence of Students at Ho Chi Minh City Industry and Trade College: An Exploratory Research	Lâm Nhân (đồng tác giả thứ 2)	International Scientific Conference Proceedings: Culture, Society and Humanities Towards Sustainable Development, Volume 1, Can Tho University Publishing House	2025
43	Xây dựng lối sống và phong cách văn hóa con người Việt Nam trong kỷ nguyên mới.	Lâm Nhân.	Trong sách Nhìn lại 5 năm thực hiện Nghị quyết Đại hội XIII của Đảng về Văn hóa. Tạp chí Văn hóa nghệ thuật thực hiện. NXB. Văn hóa dân tộc. ISBN: 978-604-70-4436-8. Tr. 239-250. Tháng 12/2025.	2025
44	Tư liệu hóa hiện vật bảo tàng – Nghiên cứu từ Bộ sưu tập của họa sĩ Lê Thị Lựu ở Bảo tàng Mỹ thuật Thành phố Hồ Chí Minh	Phạm Lan Hương	Tạp chí Văn hóa Nghệ thuật, số 593	2025
45	Tìm hiểu kiến trúc ngôi chùa Khmer ở Nam Bộ	Hứa Sa Ni	Tạp chí Văn hóa Nghệ thuật, số 599	2025
46	Một số hình tượng linh thú trong chùa Khmer Nam Bộ	Hứa Sa Ni	Tạp chí Văn hóa học, số 1 (77), Viện Văn hóa Nghệ thuật Quốc gia Việt Nam	2025
47	Một số hình tượng các vị thần có nguồn gốc Bà-la-môn giáo trong chùa Khmer	Hứa Sa Ni	Tạp chí Nghiên cứu Văn hóa Nghệ thuật, số 1 (217), Viện Nghiên cứu Văn hóa, Viện Hàn lâm Khoa học Xã hội Việt Nam	2025
48	Lễ hội Nghinh Ông Cần Thơ với tiềm năng phát triển du lịch bền vững	Nguyễn Thái Hòa	Tạp chí Văn hóa Nghệ thuật (số 4/2025)	2025
49	Đại lễ Kỳ Phước ở làng Diên Sanh (Quảng Trị) – Trường cửu trường hợp tại xóm Nam (Giáp An)	Nguyễn Thái Hòa	Tạp chí Văn hóa và Nguồn lực - Số 2 (42)	2025
50	Lễ hội Nghinh Ông Cần Giờ: từ giá trị văn hóa truyền thống đến sản phẩm du lịch đặc thù	Nguyễn Thái Hòa	Tạp chí Khoa học và Công nghệ - Trường Đại học Nguyễn Tất Thành, Vol. 8, S1	2025

51	Di sản văn hóa phi vật thể quốc gia gắn với phát triển du lịch bền vững: Nghiên cứu trường hợp lễ hội Nguyên Tiêu tại Thành phố Hồ Chí Minh	Nguyễn Thái Hòa	Kỷ yếu Hội thảo khoa học quốc tế Công nghiệp văn hóa với phát triển du lịch bền vững tại Việt Nam trong bối cảnh hội nhập quốc tế (Quyển 1), NXB Khoa học Xã hội	2025
52	Tín ngưỡng thờ Thần Tài của người Hoa ở TP. Hồ Chí Minh: Gìn giữ bản sắc văn hóa trong phát triển đô thị bền vững	Nguyễn Thái Hòa	Kỷ yếu Hội thảo khoa học Di sản văn hóa địa phương - Động lực phát triển không gian đô thị sáng tạo, NXB Đại học Quốc gia TP. Hồ Chí Minh	2025
53	Thực trạng bảo tồn di sản kiến trúc biệt thự thời Pháp tại Đà Lạt	Phạm Lan Hương	Kỷ yếu Hội thảo khoa học Di sản văn hóa địa phương - Động lực phát triển không gian đô thị sáng tạo, NXB Đại học Quốc gia TP. Hồ Chí Minh	2025
54	Ấm thực của cư dân vùng đất Hậu Giang	Nguyễn Thị Thạch Ngọc (đồng tác giả)	Tạp chí Văn hóa và Nguồn lực, số 3	2025
55	The role of local communities in the development of cultural tourism toward sustainability: a case study of Ba Đen mountain, Tay Ninh Province”,	Nguyễn Thị Việt Nga	Kỷ yếu Hội thảo khoa học quốc tế Công nghiệp văn hóa với phát triển du lịch bền vững tại Việt Nam trong bối cảnh hội nhập quốc tế -Cultural industry with sustainable tourism development in Vietnam in the context of international integration; tr.68-81. ISBN: 978-632-607-176-4	2025
56	Tăng cường liên kết đào tạo để phát triển nguồn nhân lực du lịch thích ứng với chuyển đổi số tại Thành phố Hồ Chí Minh	Chu Khánh Linh; Nguyễn Thị Thạch Ngọc; Dương Văn Chấm	Tạp chí Văn hóa và Nguồn lực, số 2 (42)	2025
57	Dark Creative Tourism for Generation Z: Multisensory Experiences, Satisfaction, and Behavioral Intentions at Vietnam’s War Heritage Sites	Chu Khánh Linh	Kỷ yếu Hội thảo khoa học quốc tế Công nghiệp văn hóa với phát triển du lịch bền vững tại Việt Nam trong bối cảnh hội nhập quốc tế, NXB Khoa học Xã hội	2025
58	Phát triển du lịch sáng tạo tại Thành phố Hồ Chí Minh	Chu Khánh Linh	Tạp chí Văn hóa và Nguồn lực, số 1 (41)	2025
59	Môi trường văn hóa với phát triển du lịch cộng đồng bền vững	Chu Khánh Linh	Sách chuyên khảo, NXB Đại học Kinh tế Quốc dân	2025

60	Sinh thái truyền thống và văn hóa đại chúng	Nguyễn Thị Thu Thủy; Lê Thị Thanh Thủy	Tạp chí Văn hóa Nghệ thuật, số 602	2025
61	Không gian Liêng Nung: Tiềm năng phát triển du lịch sinh thái bền vững tại Lâm Đồng	Lê Thị Thanh Thủy; Nguyễn Thị Thu Thủy; Dương Văn Chăm	Tạp chí Văn hóa Nghệ thuật (Chuyên đề nghiên cứu thông tin, lý luận), số 612	2025
62	Utilizing Indigenous Cultural Heritage for Creative and Sustainable Tourism Development in Dong Gia Nghia Ward, Lam Dong Province	Lê Thị Thanh Thủy; Nguyễn Thị Thu Thủy; Nguyễn Dương Chăm	Kỷ yếu Hội thảo khoa học quốc tế Công nghiệp văn hóa với phát triển du lịch bền vững tại Việt Nam trong bối cảnh hội nhập quốc tế, NXB Khoa học Xã hội, Vol. 1	2025
63	Sản phẩm du lịch đặc thù từ lý thuyết tới thực tiễn trong phát triển giáo dục trải nghiệm cho học sinh phổ thông	Dương Văn Chăm; Nguyễn Thị Chang	Tạp chí Văn hóa Nghệ thuật, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch	2025
64	Tác động của biến đổi khí hậu tới phát triển du lịch mạo hiểm tại Vườn quốc gia Bidoup – Núi Bà	Dương Văn Chăm	Tạp chí Văn hóa Nghệ thuật, số 602	2025
65	Developing Quang Ninh into a Model of Muslim-Friendly Tourist Destination in Vietnam	Dương Văn Chăm; Trần Minh Trí	Kỷ yếu Hội thảo khoa học quốc tế Phát triển Quảng Ninh thành một trong những điểm đến du lịch thân thiện với người Hồi giáo hàng đầu tại Việt Nam	2025
66	Vai trò của doanh nghiệp và cơ sở đào tạo trong việc phát triển năng lực của sinh viên qua học phần thực tế (trường hợp học phần thực tế chuyên ngành 1, Khoa Du lịch, Trường Đại học Văn hóa Thành phố Hồ Chí Minh)	Dương Văn Chăm	Kỷ yếu Hội thảo khoa học quốc gia	2025
67	Đề xuất mô hình du lịch sinh thái và giáo dục môi trường ở Vườn quốc gia Bidoup – Núi Bà, Lâm Đồng	Dương Văn Chăm	Tạp chí Nghiên cứu Văn hóa và Phát triển, số 13, Viện Văn hóa và Phát triển, Học viện Chính trị Quốc gia Hồ Chí Minh	2025
68	Xây dựng sản phẩm du lịch đặc thù và mô hình giáo dục trải nghiệm tại điểm du lịch VQG Bidoup – Núi Bà	Dương Văn Chăm	Tạp chí Khoa học và Công nghệ, Trường Đại học Nguyễn Tất Thành, Vol. 8, S1	2025
69	Building a Green Tourism Management Model According to the Principle of Circular Economy	Dương Văn Chăm	Kỷ yếu Hội thảo khoa học quốc tế Du lịch xanh và Giải pháp thúc đẩy kinh tế tuần hoàn	2025

	Integrated with Environmental Protection at Bidoup–Nui Ba National Park			
70	Đồng tác giả bài báo khoa học: Các nhân tố ảnh hưởng đến phát triển sản phẩm du lịch đặc thù của tỉnh Bình Thuận.	Nguyễn Thị Hà	Tạp chí Kinh tế và dự báo, Số 12 tháng 06/2025 - Năm thứ 58.	Tháng 6/2025
71	Du lịch xanh trong phát triển bền vững vùng, địa phương: Tổng quan nghiên cứu và đề xuất mô hình tích hợp mới - HTQG.	Nguyễn Thị Hà	Kỷ yếu hội thảo khoa học quốc gia “Du lịch xanh - giải pháp phát triển bền vững vùng, địa phương” của Nhà xuất bản Hàng Hải. Mã ISBN: 978-604-937-425-5.	2025
72	Cultural industry and artificial intelligence: leverage for sustainable tourism development in the era of international integration.	Nguyễn Thị Hà	Kỷ yếu Hội thảo khoa học quốc tế “Công nghiệp văn hóa với phát triển du lịch bền vững tại Việt Nam trong bối cảnh hội nhập quốc tế” của Viện Hàn lâm khoa học xã hội Việt Nam, nhà xuất bản Khoa học xã hội. ISBN 978-632-607-176-4.	2025.
73	“Factors Affecting Psychological Empowerment of Employees in Human Resource Management Activities at Small and Medium Tourism Enterprises in Ho Chi Minh City”.	Nguyễn Thị Hà	Hội thảo Khoa học Quốc tế “Nâng cao hiệu quả đào tạo nguồn nhân lực Du lịch trình độ quốc tế trong bối cảnh hội nhập” do trường ĐH Sài Gòn tổ chức. Mã số ISBN 978-604-346-459-7.	2025.
74	Đồng tác giả Bài kỷ yếu “Impact of risk factors on customers' intention to travel by air means”.	Pham Thanh Tuan, Nguyen Thi Ha, and Tran Xuan Loc	Kỷ yếu Hội nghị quốc tế lần thứ 6 về Kinh tế, Kinh doanh và Tài chính với chủ đề phát triển bền vững trong kinh tế, kinh doanh và tài chính. Của Trường Đại học Cần Thơ (CSE). ISBN: 978-632-614-030-9.	2025
75	Trải nghiệm các loại hình nghệ thuật biểu diễn và thời trang - tiềm năng và thực trạng hoạt động du lịch ở Việt Nam hiện nay và góc nhìn thực tiễn từ Hàn Quốc.	Nguyễn Thị Xuyên Thoại	Hội thảo khoa học quốc tế: Công nghiệp văn hoá với phát triển du lịch bền vững tại Việt Nam trong bối cảnh hội nhập quốc tế, chỉ số ISBN 10/2025, NXB KHXH.	2025
76	“Current status and potential for developing cultural industry in association with tourism based on physical and architectural heritages in Ho Chi Minh City”. Tháng 10/2025.	Đặng Khánh Như	Hội thảo khoa học quốc tế: “Công nghiệp văn hóa với phát triển du lịch bền vững tại Việt Nam trong bối cảnh hội nhập quốc tế”. ISBN. 978 632 607 176 4.	
77	“Du lịch tâm linh ở Việt Nam: Trường hợp quần thể di tích Yên Tử trong bối cảnh phát triển bền vững”	Trần Thanh Tuấn	Tạp chí Văn hóa Nghệ thuật, số 621, Tháng 10 - 2025, chỉ số ISSN: 0866 - 8655 2025.	

78	“Gắn kết công nghiệp văn hóa với phát triển du lịch bền vững ở Nam Bộ: Thực tiễn, thách thức và định hướng phát triển”	Trần Thanh Tuấn	Kỷ yếu Hội thảo Khoa học Quốc tế Công nghiệp văn hóa với phát triển du lịch bền vững tại Việt Nam trong bối cảnh hội nhập quốc tế”, tập 1, Nxb Khoa học Xã hội, 24/10/2025, Mã số ISBN: 978-632-607-176-4.	2025
79	“Dự báo các xu hướng đào tạo nguồn nhân lực du lịch trong bối cảnh hội nhập quốc tế”, Bài viết in trong “Kỷ yếu Hội thảo Khoa học Quốc tế Nâng cao hiệu quả đào tạo nguồn nhân lực du lịch trình độ quốc tế trong bối cảnh hội nhập”,	Trần Thanh Tuấn	Nxb Kinh tế Thành phố Hồ Chí Minh, ngày 5/8/2025, Mã số ISBN: 978-604-346-459-7.	2025
80	“TOD Spaces: An Integrated Approach to Urban Planning and Cultural Governance in the Context of Green Innovation in Ho Chi Minh City”	Hoàng Thị Nhung	Kỷ yếu Hội nghị Quốc tế lần thứ 11 về Phát triển Đô thị Bền vững (ICSUD 2025), với chủ đề “Phát triển Định hướng Giao thông Công cộng (TOD) và Chuyển đổi Xanh hướng tới Bền vững” - Trường Đại học Việt - Đức (VGU)	2025
81	Giải pháp phát triển bền vững vùng, địa phương “Vai trò của công nghệ số trong phát triển du lịch bền vững và du lịch xanh: Một tổng quan tài liệu có hệ thống”.	Lê Anh Tuấn	Hội thảo Khoa học Quốc gia – Hải Phòng: Du lịch Xanh: Nxb Hàng Hải. 2025. ISBN: 978-604-937-425-8.	2025
82	Khai thác giá trị văn hóa truyền thống trong phát triển du lịch bền vững: nghiên cứu trường hợp Bảo tàng Áo dài Việt Nam tại Thành phố Hồ Chí Minh	Lê Anh Tuấn	Hội thảo khoa học quốc tế: Công nghiệp văn hoá với phát triển du lịch bền vững tại Việt Nam trong bối cảnh hội nhập quốc tế, chỉ số ISBN 10/2025, NXB KHXH.	2025
83	Du lịch âm nhạc: Cầu nối phát triển du lịch và công nghiệp văn hóa tại Thành phố Hồ Chí Minh,	Nguyễn Thị Huyền	Tạp chí Văn hóa nghệ thuật, ISSN: 0866-8655, số 621, tháng 10/2025.	2025
84	Chợ đêm trong phát triển du lịch đêm: Kinh nghiệm của một số quốc gia châu Á và vận dụng tại phường Vũng Tàu, Thành phố Hồ Chí Minh.	Nguyễn Thị Huyền	Kỷ yếu hội thảo khoa học quốc tế: Công nghiệp văn hóa với phát triển du lịch bền vững tại Việt Nam trong bối cảnh hội nhập quốc tế, tháng 10/2025, ISBN: 978-632-607-176-4, Nhà xuất bản Khoa học xã hội.	2025
85	Seeking Spiritual Security in Contemporary Vietnamese Society: The Case of Pilgrimage to Tianhou Temple in Binh Duong.	Đặng Thị Kiều Oanh	International Journal of Research and Innovation in Social Science Volume IX Issue IV. 2025.	2025

86	Exploring the connection between cultural integration and the social economy through food: A case study of Saigon bread”.	Đặng Thị Kiều Oanh; Cao Nguyễn Ngọc Anh	Journal of Viet Nam Hoc, Vol5 No2. 2025.	2025
87	Bản sắc văn hóa và phát triển du lịch biển tại Côn Đảo: tiếp cận từ góc độ vốn văn hóa của Bourdieu.	Đặng Thị Kiều Oanh	Tạp chí Văn hoá Nghệ thuật số 612. Tháng 7/2025	2025
88	Lễ hội đua thuyền tứ linh tại huyện đảo Lý Sơn, Quảng Ngãi: Nhìn từ quan điểm trình diễn văn hóa của Victor Turner.	Cao Nguyễn Ngọc Anh	Tạp chí Văn hóa nghệ thuật, ISSN: 0866-8655, Tháng 4/2025	2025
89	Nhìn lại 50 năm thực hiện Luật Thư viện	Nguyễn Thế Dũng	Tạp chí Văn hóa Nghệ thuật, năm 2025, số 602 tháng 4/2025, , ISSN: 0866-8655	2025
90	Vai trò của phụ nữ S’tieng trong gia đình, cộng đồng và xã hội ở một số địa phương thuộc tỉnh Đồng Nai.	Chu Phạm Minh Hằng	Tạp chí Văn hóa Nghệ thuật, ISSN: 0866 - 8655; Tháng 09/2025.	2025
91	Bài viết “Bảo tồn và phát huy giá trị của Văn Miếu Diên Khánh ở Khánh Hòa: từ vai trò của cộng đồng trong phát triển du lịch văn hóa”;	Nguyễn Hồ Phong	Tạp chí “Lý luận phê bình văn học - nghệ thuật”, tr.143-151.Số ISSN: 0866-7349, Tháng 11/2025	2025
92	“Thực trạng khán giả sân khấu Cải lương Nam Bộ-góc nhìn của các nhà nghiên cứu trong những năm gần đây”.	Nguyễn Hồ Phong	Nxb. Đại học Quốc gia TP. HCM. Số ISBN: 978-632-608-510-5. Tháng 11/2025	2025
93	Bài viết “Bảo tồn và phát huy giá trị của Văn Miếu Diên Khánh ở Khánh Hòa: từ vai trò của cộng đồng trong phát triển du lịch văn hóa” .	Nguyễn Hồ Phong	Tạp chí “Lý luận phê bình văn học - nghệ thuật”, tr.143-151. Số ISSN: 0866-7349. Tháng 11/2025	2025
94	“Xu hướng các hộ gia đình ở An Giang đầu tư giáo dục và định hướng nghề nghiệp cho học sinh cấp 3”.	Nguyễn Hồ Phong	Sách “Đầu tư giáo dục và định hướng nghề nghiệp cho học sinh trung học phổ thông của các hộ gia đình vùng Tây Nam Bộ trường hợp tỉnh An Giang”, tr.171-185. Nxb. Đại học Quốc gia TP. HCM. Số ISBN: 978-632-608-388-0. Tháng 8/2025	2025
95	Quản trị NNL du lịch văn hóa ở Việt Nam: tiếp cận từ lý thuyết Z	Phạm Phương Thùy	Kỷ yếu HTKHQT Đào tạo và sử dụng NNL du lịch văn hóa trong bối cảnh hội nhập quốc tế, NXB Đại học quốc gia Hà Nội, ISBN: 978-604-433-365-6	2025
96	Khai thác giá trị kinh tế của nghệ thuật cải lương – Trường hợp nhà hát cải lương Trần Hữu Trang, Thành phố Hồ Chí Minh”	Phạm Phương Thùy	Sách chuyên khảo Quản lý văn hóa: nghiên cứu và ứng dụng, NXB Đại học quốc gia TPHCM, ISBN: 978-604-479-979-7	2025

97	Chính sách phát triển doanh nghiệp văn hóa gắn với chuyển đổi kinh tế xanh tại vùng Nam Trung Bộ Việt Nam”	Phạm Phương Thùy	Kỷ yếu HTKHQT Kiến tạo môi trường kinh doanh, chuyển đổi kinh tế xanh và phát triển bền vững vùng, NXB Hồng Đức, ISBN: 978-604-398-034-9	2025
98	Chuyển đổi số trong ngành công nghiệp xuất bản Việt Nam: cơ hội và thách thức	Phạm Phương Thùy	đăng Tạp chí Văn hóa và Nguồn lực số 4 (44)/2025, ISSN 2354-0907	2025
99	Nâng cao hiệu quả giảng dạy các môn lý luận chính trị cho sinh viên Trường Đại học Văn hóa Thành phố Hồ Chí Minh trong bối cảnh chuyển đổi số hiện nay,	Lê Bá Vương Thiều Thị Liên	Tạp chí Văn hóa & Nguồn lực, số 1 (41)/2025.	2025
100	Truyền thông nghệ thuật trong bảo tồn và phát huy giá trị Bồng rỗi và Đờn ca tài tử ở Nam Bộ,	Hoàng Ngọc Thùy Trình	Tạp chí Văn hoá nghệ thuật. ISSN: 0866-8655; Số 621. Tháng 10/2025. Tr. 93 - 97	2025
101	Show kịch thực cảnh Những đường chim bay: vài hàm ý về sáng tạo nghệ thuật, gắn kết công nghiệp văn hóa với du lịch.	Huỳnh Nguyễn Phúc Thịnh.	Tạp chí Văn hóa Nghệ thuật, Số 602 (4/2025), tr.79-84	2025
102	Bảo tàng ẩm thực với di sản văn hóa và du lịch (Trường hợp Bảo tàng Nước mắm “Làng chài xưa” ở Việt Nam)	Huỳnh Nguyễn Phúc Thịnh	Kỷ yếu Hội thảo Quốc gia “Văn hóa Việt Nam trong các chiều kích biến đổi” (tr.292-313), NXB Khoa học Xã hội	2025
103	Sài Gòn - Thành phố Hồ Chí Minh: Điểm đến của Du lịch hòa bình dựa vào di sản và sáng tạo (Trong so sánh với Hà Nội, Quảng Trị)	Huỳnh Nguyễn Phúc Thịnh	Kỷ yếu Hội thảo Khoa học Di sản văn hóa địa phương - Động lực phát triển không gian đô thị sáng tạo” (tr.511-531), NXB Đại học Quốc gia TP.HCM, ISBN: 978-632-608-580-8;	2025
104	Bảo đảm chất lượng đào tạo từ cấu trúc chương trình đào tạo ngành Quản lý Văn hóa	TS. Phạm Văn Luân	- Kỷ yếu Hội thảo KHQG Bảo đảm chất lượng hoạt động đào tạo tại các trường Đại học ở Việt Nam trong bối cảnh tự chủ Đại học. NXB. Đại học Quốc gia Tp. HCM -ISBN: 978-604-497-578-2 - 2/2025.	2025
105	Tham khảo kinh nghiệm từ Hàn Quốc và Nhật Bản, góp phần phát triển công nghiệp văn hóa ở Thành phố Hồ Chí Minh.	TS. Phạm Văn Luân	Tạp chí Lý luận phê bình Văn học Nghệ thuật. ISSN 0866-7349 -3/2025.	2025
106	50 năm văn học, nghệ thuật Việt Nam ở nước ngoài góc nhìn từ truyện thơ Nôm "Lục Vân Tiên" của Nguyễn Đình Chiểu	TS. Phạm Văn Luân	Tạp chí Lý luận phê bình Văn học Nghệ thuật. ISSN 0866-7349.	12/2025
107	Phát triển đô thị bền vững dựa theo bóng Cây di sản Việt Nam.	TS. Phạm Văn Luân	Kỷ yếu Hội thảo KHQG Phát triển đô thị bền vững gắn với bảo tồn và phát huy giá trị lịch sử	2025

			- văn hóa. NXB. Đại học Quốc gia Tp. HCM - ISBN: 978-604-497-952-0. 2/2025	
108	50 năm văn học nghệ thuật tỉnh An Giang - Những mầm non từ Câu lạc bộ Đờn ca tài tử	TS. Phạm Văn Luân	Kỷ yếu HTKH 50 năm văn học nghệ thuật An Giang (1975-2025). NXB. Đại học Quốc gia Tp. HCM - ISBN: 978-632-608-157-2. 4/2025	2025
109	Creative Transformation and Preservation of Coconut Kingdom Cuisine Culture -The Story of Bread in Ben Tre Province.	TS. Phạm Văn Luân, ThS. Nguyễn Thị Trúc Giang	4th Health-Oriented Tourism & Food Conference, (4th HOT & Food Conference), Nepal, 19 to 21 April 2025. P.144-152. Social Science and Human Research Bulletin ISSN (E): 3050-5542 ISSN (P): 3050-5534. Vol. 02 (05): 144-152, May 2025. DOI: 10.55677/SSHRB/2025-3050-050. 5/2025. https://sshrb.org/index.php/sshrb/article/view/74/42 .	2025
110	Công nghiệp văn hóa với phát triển bền vững du lịch mạo hiểm ở các vườn quốc gia - Kết nối từ cây Di sản Việt Nam	TS. Phạm Văn Luân	Kỷ yếu Hội thảo KHQT Công nghiệp văn hóa với phát triển du lịch bền vững tại Việt Nam trong bối cảnh hội nhập quốc tế. NXB Khoa học Xã hội-ISBN: 978-632-607-176-4	2025
111	Protecting peace and the ecological environment: From the story of the coconut religion in Ben Tre	TS. Phạm Văn Luân	VMOST Journal of Social Sciences and Humanities - April 2025 Volume 67 Number 1. https://vmostscience.vjst.vn/index.php	2025
112	Tư tưởng thuận thiên của Kiến trúc sư Huỳnh Tấn Phát và bài học bảo tồn, phát huy giá trị nhà truyền thống nông thôn gắn với phát triển du lịch miền Trung	TS. Phạm Văn Luân	Kỷ yếu Hội thảo KHQG Bảo tồn, phát huy giá trị nhà truyền thống nông thôn gắn với phát triển du lịch miền Trung. NXB Xây dựng-ISBN: 978-604-82-8583-8. 8/2025	
113	Giá trị giáo dục sinh thái nhân văn từ “Vườn cây lưu niệm bà Nguyễn Thị Định” và định hướng bảo tồn, phát huy di sản văn hóa nữ tướng Nguyễn Thị Định trong cuộc sống đương đại.	TS. Phạm Văn Luân	In trong sách Cuộc đời và sự nghiệp cách mạng của đồng chí Nguyễn Thị Định. NXB. Chính trị quốc gia Sự thật - ISBN: 978-604-46-0782-5, 3/2025	2025
114	Biểu tượng Dừa trong văn hóa Bến Tre.	TS. Phạm Văn Luân	In trong sách chuyên khảo “Văn hóa Nam Bộ tiếp cận liên ngành và ứng dụng”. NXB. Đại học Quốc gia TP.HCM-ISBN: 978-632-608-510-5	

115	Tác động của chuyển đổi số đến đảm bảo quyền kinh doanh của người khuyết tật - Kinh nghiệm các quốc gia trên thế giới và khuyến nghị cho Việt Nam.	Đỗ Thanh Hương	Tạp chí Luật học- Đại học Luật Hà Nội tháng 05-2025. ISSN index: 0866 – 3522	2025
116	Một số vấn đề về đào tạo hướng dẫn viên du lịch đáp ứng yêu cầu hội nhập quốc tế hiện nay;	Đỗ Thanh Hương	Tạp chí Văn hóa & nghệ thuật, số 587, ISSN: 0866 - 8655 . tháng 11.2025	2025
117	Bài viết: Bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể trong giai đoạn hiện nay từ thực tiễn tại tỉnh An Giang.	Đỗ Thanh Hương	Kỷ yếu Hội thảo khoa học cấp Tỉnh 50 năm văn học nghệ thuật An Giang. Nhà xuất bản đại học Quốc gia TP.HCM. ISBN 978-632-608-157-2 .	2025
118	Tài nguyên “Xanh” – chìa khóa phát triển bền vững khu vực Tây Nam Bộ - Nghiên cứu trường hợp tỉnh Bến Tre.	Nguyễn Thị Thu Thủy Vũ Văn Nam	Sách chuyên khảo “Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng”. NXB. ĐHQG TP.HCM, chỉ số ISBN 978-632-608-510-5.	2025
119	“Ảnh hưởng của Hàn Lư đến đời sống văn hóa của sinh viên hiện nay (Nghiên cứu khảo sát tại thành phố Hồ Chí Minh)” .	Nguyễn Thị Thu Thủy	Tạp chí Văn hóa Nghệ thuật số 612, ISSN: 0866-8655.	2025
120	“Popular culture and transformation of student`s cultural practices in Ho Chi Minh city nowadays”	Nguyễn Thị Thu Thủy	International Journal of Slavic Studies, ISSN: 2658-154X (Online). doi: https://doi.org/10.61827/m98q-ii34 , tr.147-165.	
121	“Giáo dục sáng tạo vì sự phát triển bền vững trong kỷ nguyên số (nghiên cứu tại trường Đại học Văn hóa TP.HCM)”.	Nguyễn Thị Thu Thủy; Trần Lâm kim Phụng	Kỷ yếu Hội thảo “Vai trò của truyền thông và giáo dục trong kỷ nguyên số năm 2025”. Nxb. Đà Nẵng, chỉ số xuất bản ISBN: 978-604-8466-88	2025
122	Xu hướng phát triển của tâm lý cô đơn, nền kinh tế cô đơn và tiếp thị dựa vào cảm xúc.	Nguyễn Thị Hồng Chi	Tạp chí Thông tin & Truyền thông, số /2025. ISSN:1859 - 3550	2025
123	Vai trò của báo chí giải pháp trong việc giải quyết vấn đề biến đổi khí hậu và thúc đẩy hành động.	Nguyễn Thị Hồng Chi	Tạp chí Thông tin & Truyền thông, số 4/2025. ISSN:1859 – 3550. Tháng 4/2025	2025
124	Khung năng lực trong đào tạo văn hóa, nghệ thuật: Gợi ý tiêu chí đặc thù cho bảo đảm chất lượng giáo dục;	Trịnh Đăng Khoa, Nguyễn Thị Phà Ca, Nguyễn Thị Kim Long	Kỷ yếu Hội thảo khoa học Bộ VHTTDL-12/2025, ISBN: ...	
125	Nâng cao chất lượng giảng dạy học phần Tổ chức các sự kiện văn hoá vùng dân tộc thiểu số tại trường Đại học văn hoá TP.HCM.	Huỳnh Công Duẩn	Tạp chí Văn hoá và Nguồn lực, số 1 (45)/2026, tr. 79 - 87. ISSN 2354 - 0907,	2026

126	Vai trò của nghệ thuật truyền thống trong việc xây dựng thể chế văn hoá phát triển kịch nói đương đại tại Thành phố Hồ Chí Minh.	Nguyễn Tấn Thành - Huỳnh Công Duẩn	Tạp chí Lý luận phê bình Văn học - Nghệ thuật. Hội đồng lý luận Trung ương, tr 55 - 63. (11/2025), ISSN 0866 - 7349	2025
127	Một vài giải pháp về phát huy giá trị di sản văn hóa Lễ hội Khai hạ - cầu an tại Lăng Ông Tả quân Lê Văn Duyệt.	Bích Duyên - Hoàng Hạc (Huỳnh Công Duẩn)	Tạp chí Truyền thống & Phát triển, ISSN 1859 – 4913. Số 4, 2025, trang 56-58.	2025
128	“Câu Truyền hình Bản trường ca hoà bình: Quá khứ và hiện tại được thăng hoa rực rỡ” 2025.	Huỳnh Công Duẩn	Tạp chí Truyền thống & Phát triển, ISSN 1859 – 4913. Số 4, 2025, trang 77-79	2025
129	“Về sự tương đồng và dị biệt của sân khấu Dù Kê với Cải lương Nam Bộ”,	Huỳnh Công Duẩn	Sách Chuyên khảo Văn hoá Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành, Nxb Đại học Quốc Gia TP.HCM. ISBN: 978 - 632 - 608 - 510 - 5 . tr. 397 – 405,	2025
130	Phát triển du lịch văn hóa – chìa khóa để thúc đẩy sự phát triển bền vững khu vực Duyên hải miền Trung – Việt Nam.	TS. Vũ Thị Phương, ThS. Lê Thị Vương Nguyệt	Hội thảo khoa học quốc tế “Phát triển du lịch hiệu quả trong xu thế hội nhập”, Nxb. Khoa học xã hội (tr.143-161), Số ISBN: 978-632-607-407-9. Tháng 10/2025	2025
131	Kết nối văn hóa: Kinh nghiệm phát triển công nghiệp văn hóa của Hàn Quốc và cơ hội cho Việt Nam	TS. Vũ Thị Phương, ThS. Tạ Thị Lan Khanh	Tạp chí Lý luận phê bình Văn học - Nghệ thuật, số 2, 2025, ISSN: 0866-7349. tháng 02/2025.	2025
132	Ký hiệu học trong truyền thông đại chúng.	Vũ Thị Nhung	Tạp chí Văn hóa Nghệ thuật, số 602, ISSN: 0866-8655. Tháng 4-2025	2025
133	Xây dựng chiến lược, cải thiện hệ thống truyền thông giáo dục tại Việt Nam từ kinh nghiệm các nước.	Vũ Thị Nhung	Trường ĐH Đà Nẵng. ISBN 978-604-84-8467-5. 6/2025	2025
134	Liên Kết Để Phát Triển Du Lịch Âm Thực Tại Thành Phố Hồ Chí Minh.	Vũ Thị Nhung	Tạp chí Văn hóa Nghệ thuật. Tạp chí Bộ VH-TT-DL. 4/2025. ISSN: 0866-8655.	2025
135	Đào tạo nhân lực vùng ĐB SCL đáp ứng yêu cầu MT và du lịch xanh	Vũ Thị Nhung	HT QG Du lịch xanh Hải Phòng ISBN 978-604-937-425-8	12/2025
136	Vấn đề con người trong lực lượng sản xuất dưới tác động của chuyển đổi số.	Hà Thị Vân Khanh	Tạp chí Công thương có chỉ số ISSN 0866-7756. Số 4 - tháng 2/2025.	2025
137	Âm thực dân gian tộc người Mạ, Chơ Ro, Xtiêng ở Đông Nam Bộ.	Phan Đình Dũng; Lê Thị Minh Thư	Tạp chí Văn hóa nghệ thuật, số 621, ISBN 0866-8655. Tháng 10/2025.	2025
138	Tín ngưỡng thờ thành hoàng ở Đồng Nai.	Phan Đình Dũng	sách Các tác phẩm Văn học nghệ thuật tiêu biểu của Đồng Nai sau 50 năm ngày đất nước thống nhất. ISBN 978-604-42-2403-9. NXB Đồng Nai, Tháng 2/2025	2025

139	Phát huy lễ hội dân gian các tộc thiểu số tại chỗ ở Đông Nam Bộ trong phát triển du lịch.	Phan Đình Dũng; Lê Thị Minh Thư	Tạp chí Nguồn sáng. Dân gian, số 4/2025; ISBN 2525-2240 . Tháng 4/2025	2025
140	Lễ hội dân gian và du lịch.	Phan Đình Dũng	Bài in sách: Tuyển tập tác phẩm Văn nghệ dân gian Đồng Nai. ISBN 978-604-42-2403-9. NXB Đồng Nai.	2025
141	Khó khăn tâm lý của sinh viên Trường Đại học Văn hóa Thành phố Hồ Chí Minh: Một nghiên cứu định tính.	Đỗ Thị Vân	Tạp chí Tâm lý - Giáo dục, tập 31, số 05/2025. ISSN: 2734-9217. Tháng 05/2025	2025
142	Vận dụng nguyên tắc Dân tộc hóa trong sự nghiệp giữ gìn và phát huy bản sắc văn hóa dân tộc Việt Nam hiện nay.	Đỗ Thị Vân	Trong Tạp chí Văn hóa & Nguồn lực, Số 4 (44)/2025. ISSN 2354 - 0907, Trang: 38 - 47	2025
143	Ứng dụng công nghệ số trong tuần sinh hoạt công dân để nâng cao hiệu quả giáo dục chính trị, tư tưởng và đạo đức cho sinh viên (Nghiên cứu tại Trường Đại học Văn hóa Thành phố Hồ Chí Minh).	Đỗ Thị Vân và Thiều Thị Liên	Tạp chí Khoa học Giáo dục Việt Nam, tập 21, số 05 (2025). ISSN 2615-8957; e-ISSN 3030-4490. Tháng 05/2025.	2025
144	Các yếu tố ảnh hưởng đến sự phát triển của du lịch sáng tạo tại thành phố Hồ Chí Minh: góc nhìn từ doanh nghiệp.	Vũ Thị Kim Ngân	Tạp chí Khoa học - & Công nghệ - Trường đại học Nguyễn Tất Thành, Vol 8, S1, 2025, trang 153. ISSN: 2615-9015. 12/2025.	2025
145	Xây dựng và phát triển thành phố sáng tạo điện ảnh tại TP.HCM từ mô hình của Bradford (Vương Quốc Anh).	Vũ Thị Kim Ngân	Kỷ yếu Hội thảo khoa học “Phát triển công nghiệp văn hóa phía Nam tại Thành phố Hồ Chí Minh: Thực trạng và giải pháp” tại Thành phố Hồ Chí Minh. Đơn vị tổ chức: Viện Nghiên cứu Phát triển TP.HCM, Chi nhánh Hiệp hội Phát triển Công nghiệp Văn hóa Việt Nam tại TP.HCM (VCIDA-HCMC). 12/2025.	2025
146	Bài tham luận: “ <i>Phát triển Tour du lịch trải nghiệm Cà phê tại tỉnh Đắk Lắk</i> ”	Nguyễn Thị Ngọc Ánh - Vũ Thị Kim Ngân	Kỷ yếu Hội thảo khoa học quốc tế “ <i>Chuỗi giá trị ngành công nghiệp cà phê toàn cầu – Phát triển toàn cầu, địa phương và bền vững</i> ”, Đơn vị tổ chức: UBND tỉnh Đắk Lắk.	2025
147	Phát triển không gian văn hóa cộng đồng gắn với tên danh nhân Nguyễn Sinh Sắc tại tỉnh Bình Dương: Cơ sở lý luận và gợi ý mô hình triển khai thực hiện	Vũ Thị Kim Ngân	Kỷ yếu Hội thảo khoa học quốc gia "Hoạt động của cụ Phó bảng Nguyễn Sinh Sắc ở Thủ Dầu Một (1923 - 1926) với quá trình phát triển y tế, giáo dục của tỉnh Bình Dương. Đơn vị tổ chức:	06/2025

			UBND tỉnh Bình Dương, trường Đại học Thủ Dầu Một.	
148	Cải tiến chương trình đào tạo ngành thông tin - thư viện tại trường đại học văn hóa thành phố hồ chí minh trong bối cảnh chuyển đổi số.	Trần Thị Trà Vi	Tạp chí Văn hóa và nguồn lực số: (ISSN 2354-0907). 2025	2025
149	Vai trò của thư viện trường đại học trong bối cảnh kiểm định chất lượng cơ sở giáo dục	Trần Thị Trà Vi	Hội thảo cấp trường: Nâng cao chất lượng thư viện đại học đáp ứng tiêu chuẩn, yêu cầu kiểm định trong nước và quốc tế, Tháng 4/2025 Mã số ISBN: 978-604-45-0818-4	2025
150	Không gian cà phê việt Văn hóa và sự chuyển mình qua các thời kỳ lịch sử	Trần Thị Trà Vi	Hội thảo quốc tế: Chuỗi giá trị ngành công nghiệp cà phê toàn cầu - phát triển toàn cầu, địa phương và bền vững - UBND Tỉnh Đak lak	12/2025
151	Chuyển đổi số phục vụ giảng dạy và học tập tại Trường Đại học Văn hóa Thành phố Hồ Chí Minh.	Trần Hữu Nghĩa	Tạp chí Văn hóa và nguồn lực, 2025	2025
152	Đa dạng hóa sản phẩm và dịch vụ thông tin tại các trung tâm Thông tin - thư viện đáp ứng yêu cầu chuẩn kiểm định chất lượng cơ sở giáo dục đại học.	Huỳnh Mẫn Đạt	Kỷ yếu hội thảo khoa học Nâng cao chất lượng thư viện đại học đáp ứng tiêu chuẩn, yêu cầu kiểm định trong nước và quốc tế. NXB Lao động, ISBN: 978-632-611-890-2 .- tr 66-73, 2025.	2025
153	Vận dụng văn hóa đọc của Hồ Chí Minh trong xây dựng Không gian Văn hóa Hồ Chí Minh.	Hoàng Thị Ngân	Sách chuyên khảo Văn hóa Nam Bộ: tiếp cận liên ngành và ứng dụng. NXB. ĐHQG TP.HCM, chỉ số ISBN 978-632-608-510-5. 11/2025	2025
154	“Đông Nam Bộ - không gian văn hóa và những vấn đề đặt ra trong giáo dục văn hóa truyền thống”.	Thái Thu Hoài	Sách chuyên khảo “Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng”. NXB. ĐHQG TP.HCM, chỉ số ISBN 978-632-608-510-5. Tháng 11.2025.	2025
155	Xu hướng tiếp nhận và sử dụng sách văn học Trung Quốc của sinh viên Trường Đại học Văn hoá Tp.HCM	Trần Thị Quyên	Tạp chí Văn hóa & Nguồn lực	2025
156	Văn hoá đọc của giới trẻ Tp.HCM trong kỷ nguyên số	Trần Thị Quyên	Tạp chí Văn hóa Nghệ thuật	2025
157	Bài viết: “ Đào tạo nguồn nhân lực công nghiệp văn hóa đáp ứng nhu cầu của thị trường lao động hiện nay”.	Nguyễn Thị Ngọc Ánh	Tạp chí Lý luận phê bình Văn học Nghệ thuật của Hội đồng Lý luận Trung Ương, tr74-80, tác giả, số 2, năm 2025, ISSN 0866-7349.	2025

158	Bài tham luận: “Giải pháp nâng cao vai trò của cộng đồng trong việc bảo tồn và phát triển nghệ thuật truyền thống tại tỉnh Đồng Tháp trong giai đoạn hiện nay”,	Nguyễn Thị Ngọc Ánh	Kỷ yếu Hội thảo khoa học cấp tỉnh: “50 năm văn học, nghệ thuật Đồng Tháp sau ngày đất nước thống nhất 30/4/1975-30/4/2025); những vấn đề đặt ra và định hướng phát triển”. Đơn vị tổ chức: Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy Đồng Tháp. Tr 303-311, năm 2025. ISBN: 978-632-618-273-6.	2025
159	Kiến tạo văn hóa du lịch chợ nổi Cái Răng hướng đến bảo tồn di sản văn hóa và thu hút du khách,	Lê Thị Thanh Tâm, Võ Văn Thành.	Tạp chí văn hóa nghệ thuật, số 608, Tạp chí Văn hóa nghệ thuật. ISSN: 0866-8655. Tháng 6/2025.	2025
160	Văn chương Hồ Biểu Chánh và những đóng góp cho văn hóa Nam Bộ	Lê Thị Thanh Tâm	Kỷ yếu Hội thảo Khoa học Quốc tế Văn hóa - Ngôn ngữ - Văn Chương - Nghệ thuật Việt Nam ở Nam Bộ. NXB. Đại học Quốc gia Hà Nội, tr.663-676; NXB. Đại học Quốc gia Hà Nội. ISBN: 978-604-43-4771-4. 07/2025	2025
161	Sách Nghị luận, cảm tác của Hồ Biểu Chánh trên Nam Kỳ tuần báo và Đại Việt tạp chí (suru tầm, chú giải và giới thiệu).	Lê Thị Thanh Tâm,	NXB. Hội nhà văn, ISBN: 908-604-497-618-1. NXB. Hội nhà văn, ISBN: 908-604-497-618-1. 2025.	2025
162	Miền đất Nam Bộ qua tiểu thuyết Hồ Biểu Chánh	Lê Thị Thanh Tâm, Võ Văn Thành	In trong Sách chuyên khảo Văn hóa Nam Bộ, Tiếp cận liên ngành và ứng dụng. NXB. ĐHQG TP.HCM. ISBN: 978-632-608-510-5. 2025. tr. 379 - 396	2025
163	Khai thác giá trị một số di tích thờ Mẫu tiêu biểu ở Hải Phòng phục vụ phát triển du lịch.	Lê Thị Thanh Tâm	Trong Tạp chí Văn hóa & Nguồn lực, Số 3 (43)/2025. ISSN 2354 - 0907, Trang: 15 - 26.	2025
164	Chính sách đào tạo nguồn nhân lực ngành Thông tin - Thư viện theo Luật thư viện năm 2019	Nguyễn Mạnh Kiên	Trong Tạp chí Văn hóa & Nguồn lực, Số 2 (42)/2025. ISSN 2354 - 0907, Trang: 134 - 140.	2025
165	Thực trạng và giải pháp bảo tồn, phát triển làng hoa Sa Đéc trong hoạt động du lịch tại tỉnh Đồng Tháp.	VŨ THỊ BÍCH DUYÊN (đồng tác giả)	Trong Tạp chí Văn hóa & Nguồn lực, Số 3 (43)/2025. ISSN 2354 - 0907, Trang: 111 - 120	2025
166	Không gian văn hóa của người Việt ở Nam Bộ	Huỳnh Văn Tới	Sách Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng, NXB ĐHQG TP.HCM, tr. 15 – 30, ISBN: 978-632-608-510-5	2025

167	Tổng quan làng nghề thủ công truyền thống Nam Bộ	Lâm Nhân; Phan Đình Dũng	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB ĐHQG TP.HCM, tr. 31–60, ISBN: 978-632-608-510-5	2025
168	Nghề làm nhang ở Tây Ninh - Giá trị và những thách thức trong bối cảnh hiện nay	Nguyễn Thái Hòa; Nguyễn Đình Thịnh	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB ĐHQG TP.HCM, tr. 61–83, ISBN: 978-632-608-510-5	2025
169	Tín ngưỡng thờ Bà Đen và sự giao thoa tôn giáo, tín ngưỡng ở Tây Ninh	Lê Bá Vương	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB ĐHQG TP.HCM, tr. 104–118, ISBN: 978-632-608-510-5	2025
170	Vai trò của bà bóng trong thực hành múa bóng rối ở Nam Bộ	Trần Thanh Tuấn	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB ĐHQG TP.HCM, tr. 178–190, ISBN: 978-632-608-510-5	2025
171	Vu Lan Thắng Hội trong đời sống văn hóa tâm linh của người Hoa ở TP. Cần Thơ	Huỳnh Hoàng Ba	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB ĐHQG TP.HCM, tr. 217–226, ISBN: 978-632-608-510-5	2025
172	Biểu tượng dừa trong văn hóa Bến Tre	Phạm Văn Luân	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB ĐHQG TP.HCM, tr. 442–457, ISBN: 978-632-608-510-5	2025
173	Vũ trụ quan bản địa của người Khmer qua nghệ thuật tạo hình chùa	Hứa Sa Ni	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB ĐHQG TP.HCM, tr. 473–482, ISBN: 978-632-608-510-5	2025
174	Di tích địa đạo Củ Chi - Hành trình của một di sản	Phạm Lan Hương	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB ĐHQG TP.HCM, tr. 483–499, ISBN: 978-632-608-510-5	2025
175	Tín ngưỡng của người Hoa Triều Châu ở Vĩnh Châu - Sóc Trăng	Vũ Nhật Tân	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB ĐHQG TP.HCM, tr. 227–241, ISBN: 978-632-608-510-5	2025
176	Sự tương tác của nghệ thuật múa trong nghi lễ Phật giáo đối với đời sống văn hóa xã hội tại chùa Viên Giác	Hoàng Ngọc Thùy Trinh	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB ĐHQG TP.HCM, tr. 242–256, ISBN: 978-632-608-510-5	2025
177	Ứng xử với môi trường sống qua thực hành tín ngưỡng của người Chơ Ro, Mạ, Xtiêng khu vực Đông Nam Bộ	Phan Đình Dũng	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB ĐHQG TP.HCM, tr. 257–281, ISBN: 978-632-608-510-5	2025

178	Tín ngưỡng dân gian qua thực hành nghi lễ vòng đời của người Xtiêng ở Bình Phước	Vũ Thị Phương	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB ĐHQG TP.HCM, tr. 282–293. ISBN: 978-632-608-510-5	2025
179	Tri thức ứng xử của người Xtiêng trong khai thác động vật rừng	Nguyễn Thị Thạch Ngọc	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB ĐHQG TP.HCM, tr. 294–305. ISBN: 978-632-608-510-5	2025
180	Bảo tồn giá trị văn hóa tinh thần của cộng đồng Khmer vùng Đồng bằng sông Cửu Long	Vũ Thị Nhung	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB ĐHQG TP.HCM, tr. 327–336. ISBN: 978-632-608-510-5	2025
181	Nữ quyền ở Nam Bộ - Một số vấn đề lịch sử - văn hóa	Lê Thị Hồng Quyên	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB ĐHQG TP.HCM, tr. 353–363. ISBN: 978-632-608-510-5	2025
182	Miền đất Nam Bộ đầu thế kỷ XX qua tiểu thuyết của Hồ Biểu Chánh	Lê Thị Thanh Tâm	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB ĐHQG TP.HCM, tr. 379–396. ISBN: 978-632-608-510-5	2025
183	Tìm hiểu loại hình đồ lái của người Việt ở Nam Bộ	Phan Đình Dũng	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB ĐHQG TP.HCM, tr. 406–416, ISBN: 978-632-608-510-5	2025
184	Dung hợp văn hóa nhìn từ ẩm thực: Nghiên cứu trường hợp bánh mì Sài Gòn	Đặng Thị Kiều Oanh; Cao Nguyễn Ngọc Anh	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB ĐHQG TP.HCM, tr. 500–514, ISBN: 978-632-608-510-5	2025
185	Di sản văn hóa ở Nam Bộ và vấn đề xây dựng văn hóa con người Việt Nam trong bối cảnh hội nhập quốc tế	PGS.TS. Lâm Nhân	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh, tr. 515 – 526, ISBN: 978-632-608-510-5	2025
186	Đông Nam Bộ - Không gian văn hóa và những vấn đề đặt ra trong giáo dục văn hóa truyền thống	ThS. Thái Thu Hoài	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh, tr. 561 - 571, ISBN: 978-632-608-510-5	2025
187	Những giá trị nổi bật của Lễ hội Vía Bà Chúa Xứ Núi Sam và định hướng bảo vệ di sản sau khi được UNESCO ghi danh	PGS.TS. Lâm Nhân	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh, tr. 642 – 654, ISBN: 978-632-608-510-5	2025

188	Sáng tạo truyền thống qua lễ phục hiện rước tượng Bà Chúa Xứ Núi Sam	TS. Trịnh Đăng Khoa	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh, tr. 655 – 667, ISBN: 978-632-608-510-5	2025
189	Văn hóa tộc người Chăm ở Nam Bộ - Nguồn lực phát triển sản phẩm du lịch	TS. Nguyễn Đệ	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh, tr. 668 - 685, ISBN: 978-632-608-510-5	2025
190	Khai thác làng nghề Bến Tre trong phát triển du lịch cộng đồng	ThS. Nguyễn Thị Việt Nga	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh, tr. 696 -707, ISBN: 978-632-608-510-5	2025
191	Bảo vệ và phát huy nghề làm tranh kiếng ở huyện Chợ Mới, tỉnh An Giang trong bối cảnh hiện tại	PGS.TS. Lâm Nhân; ThS. Lê Xuân Khánh	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh, tr. 708 - 721, ISBN: 978-632-608-510-5	2025
192	Kiến tạo văn hóa du lịch chợ nổi Cái Răng - Thử so sánh với trường hợp chợ nổi Bốn Miền Pattaya, Thái Lan	TS. Võ Văn Thành; TS. Lê Thị Thanh Tâm; HVCH. Trần Thị Hồng Thi	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh, tr. 722–756, ISBN: 978-632-608-510-5	2025
193	Pháp luật về bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể hiện nay từ thực tiễn tại tỉnh An Giang	TS. Đỗ Thanh Hương; TS. Nguyễn Hoài Nam	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh, tr. 757–771. ISBN: 978-632-608-510-5	2025
194	Công nghiệp văn hóa Thành phố Hồ Chí Minh - Góc nhìn chính sách	TS. Phạm Phương Thủy	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh, tr. 772–796, ISBN: 978-632-608-510-5	2025
195	Yếu tố văn hóa của dịch vụ hệ sinh thái - Góc nhìn từ không gian xanh trong đô thị tại Thành phố Hồ Chí Minh	ThS. Nguyễn Thị Huyền	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh, tr. 797–804. ISBN: 978-632-608-510-5	2025
196	Phát huy nguồn lực con người Thành phố Hồ Chí Minh để xây dựng thành phố sáng tạo	ThS. Trần Thị Quyên	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB Đại học Quốc gia Thành phố	2025

			Hồ Chí Minh, tr. 805-818, ISBN: 978-632-608-510-5	
197	Vận dụng văn hóa đọc của Hồ Chí Minh trong xây dựng không gian văn hóa Hồ Chí Minh	ThS. Hoàng Thị Ngân	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh, tr. 819-829, ISBN: 978-632-608-510-5	2025
198	Bảo tồn và phát huy giá trị di sản kiến trúc đô thị ở Thành phố Hồ Chí Minh trong phát triển bền vững	TS. Nguyễn Đức Tuấn	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh, tr. 830-842, ISBN: 978-632-608-510-5	2025
199	Dòng sông và bản sắc đô thị gắn với du lịch - Nghiên cứu so sánh từ chương trình nghệ thuật của Thành phố Hồ Chí Minh và Huế	ThS. Huỳnh Nguyễn Phúc Thịnh	Sách <i>Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng</i> , NXB Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh, tr. 843, ISBN: 978-632-608-510-5	2025
200	Sách chuyên khảo: Văn hóa Nam Bộ - Tiếp cận liên ngành và ứng dụng	Lâm Nhân (chủ biên)	NXB Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh, ISBN: 978-632-608-510-5	2025
201	Giáo trình Tóm tắt, dẫn giải, tổng luận tài liệu	Nguyễn Thị Thu, Trần Thị Trà vi	Nhà xuất bản Khoa học - Công nghệ - Truyền thông. ISBN: 978-604-45-2127-5	2025
202	Giáo trình Văn hóa đại chúng	Nguyễn Thị Thu Thủy, Lê Thị Thanh Thủy	Nhà xuất bản Khoa học - Công nghệ - Truyền thông. ISBN: 978-604-45-2128-2	2025
203	Giáo trình Thị trường xuất bản phẩm	Trần Thị Quyên, Thái Thu Hoài	Nhà xuất bản Khoa học - Công nghệ - Truyền thông. ISBN: 978-604-45-2129-9	2025
204	Giáo trình Văn hóa Việt Nam trong bối cảnh Đông Nam Á	Đặng Thị Kiều Oanh	Nhà xuất bản Khoa học - Công nghệ - Truyền thông. ISBN: 978-604-45-2130-5	2025
205	Giáo trình Phong tục và lễ hội dân gian Việt Nam	Trần Hoài Anh, Đặng Thị Kiều Oanh	Nhà xuất bản Khoa học - Công nghệ - Truyền thông. ISBN: 978-604-45-2131-2	2025
206	Giáo trình Bản quyền, quyền tác giả và quyền liên quan	Đỗ Thanh Hương, Vũ Chi Mai	Nhà xuất bản Khoa học - Công nghệ - Truyền thông. ISBN: 978-604-45-2132-9	2025
207	Giáo trình Chính sách văn hóa, xã hội	Nguyễn Hồ Phong, Phan Quốc Anh	Nhà xuất bản Khoa học - Công nghệ - Truyền thông. ISBN: 978-604-45-2133-6	2025
208	Giáo trình Kinh tế học văn hóa	Phạm Phương Thùy	Nhà xuất bản Khoa học - Công nghệ - Truyền thông. ISBN: 978-604-45-2134-3	2025

209	63 tỉnh, thành Việt Nam trước khi sáp nhập.	Nguyễn Hồ Phong	Nxb. Đại học Quốc gia TP. HCM Số ISBN: 978-632-608-314-9	Tháng 8/2025
210	Di sản văn hóa tại một số tỉnh, thành ở Việt Nam trước khi sáp nhập	Nguyễn Hồ Phong	Nxb. Đại học Quốc gia TP. HCM Số ISBN: 978-632-608-445-0	Tháng 9/2025
211	Thành phố Hồ Chí Minh trước khi sáp nhập	Nguyễn Hồ Phong	Nxb. Đại học Quốc gia TP. HCM Số ISBN: 978-632-608-444-3	Tháng 10/2025
212	Gốm Biên Hòa	Phan Đình Dũng chủ biên và Nguyễn Văn Thông, Nguyễn Yên Tri, Trương Văn Tuấn	Nxb. Đồng Nai	2025
213	Sách Kịch nói thành phố Hồ Chí Minh - Lý luận và thực tiễn	Hoàng Duẩn (Huỳnh Công Duẩn)	Nxb. Tổng hợp TP. HCM Số ISBN: 978-632-608-444-3	2025

3. Các kết quả chuyển giao tri thức, chuyển giao công nghệ, hỗ trợ khởi nghiệp (nếu có)

STT	Tên dự án, đề tài, hoặc nhiệm vụ khoa học công nghệ	Tác giả/ nhóm tác giả thực hiện và mức độ tham gia	Đơn vị/ cá nhân tiếp nhận, thụ hưởng	Thời gian
1	0	0	0	0
...	0	0	0	0

Thành phố Hồ Chí Minh, ngày 29 tháng 6 năm 2026

HIỆU TRƯỞNG

Lâm Nhân